

# INSZENIERUNGEN

**THE FAIRY QUEEN, Oper von Henry Purcell**  
Dezember 2017 | Folkwang Universität der Künste

**KABALE UND LIEBE, von Friedrich Schiller**  
Juni 2017 | Gandersheimer Domfestspiele

**EFFI BRIEST, Schauspiel nach Theodor Fontane**  
März 2017 | Theater Lüneburg

**HIGHWAY TO HELLAS von Arnd Schimkat, Moses Wolf, Heiko Lippmann und Christian Doll**  
Juni 2016 | Gandersheimer Domfestspiele

**EINSAME SPITZE von Roland Heer**  
Februar 2016 | Sogar Theater Zürich

**DAS INTERVIEW von Theo van Gogh**  
Oktober 2015 | Postremise Chur

**JESUS CHRIST SUPERSTAR von Andrew Lloyd Webber**  
Juli 2015 | Gandersheimer Domfestspiele

**DIE COMEDIAN HARMONISTS von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink**  
Juli 2015 | Gandersheimer Domfestspiele

**WAS MACHT EIGENTLICH DORNRÖSCHEN von Thomas Rau**  
März 2015 | Theater Chur

**BERGPIRATEN von Anita Hansemann**  
Januar 2015 | Theater Chur

**DIE VERKAUFTE BRAUT Oper von Friedrich Smetana**  
September 2014 | Theater Nordhausen

**STARBUCK Kammeroper von Wolfgang Tacke**  
Juni 2014 | Kammeroper von Wolfgang Tacke

**„Soll mir doch lieber Goya den Schlaf rauben als irgendein Arschloch“ von Rodrigo Garcia**  
Februar 2014 | Klibühni Chur

**DER BÜRGERKRIEG von Marcus Annaeus Lucanus**  
Januar 2014 | Theater Chur, Ringlokschuppen Mülheim a. d. R., Schlachthaus Bern

**DER VOGELHÄNDLER Operette von Carl Zeller**  
November 2013 | Theater Nordhausen

**COMMEDIAMARKT II von Gion Mathias Cavelti**  
September 2013 | Klibühni Chur

**SCHLACHTEN von Rainald Goetz**  
Mai 2013 | Folkwang Universität der Künste

**„Denn niemand liebt den Boten schlimmer Dinge. Tausendundein antiker Botenbericht“**  
November 2012 | Folkwang Universität der Künste

**TRINKE! WAS KLAR IST! – ein hochprozentiges Lustspiel von Achim Lenz**  
September 2012 | Theater Nordhausen

**DIENER ZWEIER HERREN von Carlo Goldoni**  
August 2012 | Freilichtspiele Chur

**DAS WIRD SCHON von Sibylle Berg**  
April 2012 | Folkwang Universität der Künste

**DIE WOLFSHAUT von Hans Lebert**  
Januar 2012 | Theater Chur, Ringlokschuppen Mülheim a.d.R., Schlachthaus Bern, Kurtheater Baden

**COMMEDIAMARKT von Gion Mathias Cavelti**  
September 2011 | Klibühni Chur

**AIDA – DAS MUSICAL von Elton John und Tim Rice**  
Juli 2011 | Gandersheimer Domfestspiele

**PIPPI LANGSTRUMPF von Astrid Lindgren**  
Juni 2010 | Gandersheimer Domfestspiele

**ÖDERLAND von Max Frisch**  
Februar 2010 | Theater Chur, Ringlokschuppen Mülheim an der Ruhr

**DON JUAN von Molière**  
Juli 2009 | Gandersheimer Domfestspiele

**ALKESTIS nach Euripides. Abschlussinszenierung Folkwang**  
Eingeladen vom Körper-Studio JUNGE REGIE nach Hamburg ans Thalia an der Gausstrasse. Ausgezeichnet mit dem Folkwangpreis 2009.  
September 2008 | Folkwang Universität der Künste

**TOTENTANZ von Hugo Distler**  
Juni 2008 | Essen, Kreuzeskirche

**JEANNE D'ARC von Jelena Jarzewa**  
Mai 2008 | Folkwang Universität der Künste

**T-A-N-N-Ö-D, Ensemblearbeit für das Treffen deutschsprachiger Schauspielschulen.**  
Ausgezeichnet mit dem Max-Reinhart-Preis des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung der Republik Österreich  
April 2008 | Folkwang Universität der Künste

**NOCH VIERMAL SCHLAFEN – eine Weihnachtsvorbereitung**  
Dezember 2007 | Schauspiel Essen, Heldenbar

**Regieprojekt Extraschicht 07: F. Bacon NEU-ATLANTIS und R. Bradbury DIE MARSCHRONIKEN**  
Juni 2007 | Zeche Zollverein, Essen / Ringlokschuppen, Mülheim a. d. Ruhr

**TÖTET DIE LIEBENDEN von X. Durringer**  
März 2007 | Folkwang Universität der Künste

**„Ein Abend über antike Sexhelden“**

Februar 2007 | Schauspiel Essen, Heldenbar

**DER TRIBUN von M. Kagel**

November 2006 | Philharmonie Essen

**BARTSCH, KINDERMÖRDER von Oliver Reese**

November 2006 | Schauspielhaus Graz, Ebene 1

**BIER FÜR FRAUEN von Felicia Zeller**

Oktober 2006 | Folkwang Universität der Künste

**DIE STÄRKERE von A. Strindberg**

März 2006 | Folkwang Universität der Künste

**SAPPHO – es sinkt nun die Sonne**

Januar 2006 | Folkwang Universität der Künste

**KÖNIG ÖDIPUS von Sophokles**

November 2001 | Basel, Kellertheater am Nadelberg

**MEDEA von Lucius Annaeus Seneca**

Juni 2000 | Basel, Kellertheater am Nadelberg

**ELEKTRA von Sophokles**

Oktober 1999 | Chur, Klibühni

**PENTHESILEA von H. v. Kleist**

März 1998 | Theater Chur

## PREISE UND STIPENDIEN

September 2010 Postgraduiertes 1- Jahres Begabtenstipendium des DAAD für Regie

Juli 2009 Folkwangpreis 2009 für die Inszenierung „Alkestis“ nach Euripides.

Juni 2008 Max Reinhart-Preis des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung der Republik Österreich verliehen anlässlich der besonderen Ensemble-Leistung für T-A-N-N-Ö-D.

Januar 2008 Förderpreis 2008 für Schauspiel der Armin-Ziegler-Stiftung.

April 2006 1- Jahres Stipendium des DAAD für Regie.

Dezember 2005 Förderpreis des Eliette-von-Karajan-Kulturfonds für Regie.

Juni 2004 Preis des Wettbewerb der Kulturförderung des Kantons Graubündens für Regie/Autor und Schauspiel.

November 2000 Förderpreis des Kantons Graubünden für Regie/Autor und Schauspiel.