

## INSZENIERUNGEN

**THE ADDAMS FAMILY, Musical Comedy** von *Marshall Brick und Rick Elice*

Juni 2018 | Gandersheimer Domfestspiele

**DIE ZÄHMUNG DER WIDERSPENSTIGEN, Komödie** von *William Shakespeare*

April 2018 | Folkwang Universität der Künste

**BISS ZUR UNSTERBLICHKEIT, eine Vampir-Revue**

März 2018 | Theater Nordhausen

**THE FAIRY QUEEN, Oper** von *Henry Purcell*

Dezember 2017 | Folkwang Universität der Künste

**KABALE UND LIEBE** von *Friedrich Schiller*

Juni 2017 | Gandersheimer Domfestspiele

**EFFI BRIEST, Schauspiel** nach *Theodor Fontane*

März 2017 | Theater Lüneburg

**HIGHWAY TO HELLAS** von *Arnd Schimkat, Moses Wolf, Heiko Lippmann und Christian Doll*

Juni 2016 | Gandersheimer Domfestspiele

**EINSAME SPITZE** von *Roland Heer*

Februar 2016 | Sogar Theater Zürich

**DAS INTERVIEW** von *Theo van Gogh*

Oktober 2015 | Postremise Chur

**JESUS CHRIST SUPERSTAR** von *Andrew Lloyd Webber*

Juli 2015 | Gandersheimer Domfestspiele

**DIE COMEDIAN HARMONISTS** von *Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink*

Juli 2015 | Gandersheimer Domfestspiele

**WAS MACHT EIGENTLICH DORNRÖSCHEN** von *Thomas Rau*

März 2015 | Theater Chur

**BERGPIRATEN** von *Anita Hansemann*

Januar 2015 | Theater Chur

**DIE VERKAUFTE BRAUT, Oper** von *Friedrich Smetana*

September 2014 | Theater Nordhausen

**STARBUCK** Kammeroper von *Wolfgang Tacke*

Juni 2014 | Folkwang Universität der Künste Essen

„Soll mir doch lieber Goya den Schlaf rauben als irgendein Arschloch“ von *Rodrigo García*

Februar 2014 | Klibühni Chur

**DER BÜRGERKRIEG** von *Marcus Annaeus Lucanus*

Januar 2014 | Theater Chur, Ringlokschuppen Mülheim a. d. R., Schlachthaus Bern

**DER VOGELHÄNDLER** Operette von *Carl Zeller*

November 2013 | Theater Nordhausen

**COMMEDIAMARKT II von Gion Mathias Caveltz**

September 2013 | Klibühni Chur

**SCHLACHTEN von Rainald Goetz**

Mai 2013 | Folkwang Universität der Künste

**„Denn niemand liebt den Boten schlimmer Dinge. Tausendundein antiker Botenbericht“**

November 2012 | Folkwang Universität der Künste

**TRINKE! WAS KLAR IST! – ein hochprozentiges Lustspiel von Achim Lenz**

September 2012 | Theater Nordhausen

**DIENER ZWEIER HERREN von Carlo Goldoni**

August 2012 | Freilichtspiele Chur

**DAS WIRD SCHON von Sibylle Berg**

April 2012 | Folkwang Universität der Künste

**DIE WOLFSHAUT von Hans Lebert**

Januar 2012 | Theater Chur, Ringlokschuppen Mülheim a.d.R., Schlachthaus Bern, Kurtheater Baden

**COMMEDIAMARKT von Gion Mathias Caveltz**

September 2011 | Klibühni Chur

**AIDA – DAS MUSICAL von Elton John und Tim Rice**

Juli 2011 | Gandersheimer Domfestspiele

**PIPPI LANGSTRUMPF von Astrid Lindgren**

Juni 2010 | Gandersheimer Domfestspiele

**ÖDERLAND von Max Frisch**

Februar 2010 | Theater Chur, Ringlokschuppen Mülheim an der Ruhr

**DON JUAN von Molière**

Juli 2009 | Gandersheimer Domfestspiele

**ALKESTIS nach Euripides – Abschlussinszenierung Folkwang**

Eingeladen vom Körper-Studio JUNGE REGIE nach Hamburg ans Thalia an der Gausstrasse.

Ausgezeichnet mit dem Folkwangpreis 2009.

September 2008 | Folkwang Universität der Künste

**TOTENTANZ von Hugo Distler**

Juni 2008 | Essen, Kreuzeskirche

**JEANNE D'ARC von Jelena Jarzewa**

Mai 2008 | Folkwang Universität der Künste

**T-A-N-N-Ö-D, Ensemblearbeit für das Treffen deutschsprachiger Schauspielschulen**

Ausgezeichnet mit dem Max-Reinhart-Preis des Bundesministeriums für

Wissenschaft und Forschung der Republik Österreich

April 2008 | Folkwang Universität der Künste

**NOCH VIERMAL SCHLAFEN – eine Weihnachtsvorbereitung**

Dezember 2007 | Schauspiel Essen, Heldenbar

**Regieprojekt Extraschicht 07: F. Bacon NEU-ATLANTIS und R. Bradbury DIE MARSCHRONIKEN**  
Juni 2007 | Zeche Zollverein, Essen/Ringlokschuppen, Mülheim a. d. Ruhr

**TÖTET DIE LIEBENDEN von X. Durringer**  
März 2007 | Folkwang Universität der Künste

**„Ein Abend über antike Sexhelden“**  
Februar 2007 | Schauspiel Essen, Heldenbar

**DER TRIBUN von M. Kagel**  
November 2006 | Philharmonie Essen

**BARTSCH, KINDERMÖRDER von Oliver Reese**  
November 2006 | Schauspielhaus Graz, Ebene 1

**BIER FÜR FRAUEN von Felicia Zeller**  
Oktober 2006 | Folkwang Universität der Künste

**DIE STÄRKERE von A. Strindberg**  
März 2006 | Folkwang Universität der Künste

**SAPPHO – es sinkt nun die Sonne**  
Januar 2006 | Folkwang Universität der Künste

**KÖNIG ÖDIPUS von Sophokles**  
November 2001 | Basel, Kellertheater am Nadelberg

**MEDEA von Lucius Annaeus Seneca**  
Juni 2000 | Basel, Kellertheater am Nadelberg

**ELEKTRA von Sophokles**  
Oktober 1999 | Chur, Klibühni

**PENTHESILEA von H. v. Kleist**  
März 1998 | Theater Chur

## PREISE UND STIPENDIEN

September 2010	Postgraduiertes 1- Jahres Begabtenstipendium des DAAD für Regie
Juli 2009	Folkwangpreis 2009 für die Inszenierung „Alkestis“ nach Euripides.
Juni 2008	Max Reinhart-Preis des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung der Republik Österreich verliehen anlässlich der besonderen Ensemble-Leistung für T-A-N-N-Ö-D.
Januar 2008	Förderpreis 2008 für Schauspiel der Armin-Ziegler-Stiftung.
April 2006	1-Jahres Stipendium des DAAD für Regie
Dezember 2005	Förderpreis des Eliette-von-Karajan-Kulturfonds für Regie
Juni 2004	Preis des Wettbewerb der Kulturförderung des Kantons Graubündens für Regie/Autor und Schauspiel
November 2000	Förderpreis des Kantons Graubünden für Regie/Autor und Schauspiel.